

南宋德寿宫址考^{*}

刘 未

摘要:南宋临安城之北内德寿宫以秦桧旧第扩建而成,先后成为高宗、孝宗两任太上皇及其皇后居所,历经重华宫—慈福宫与慈福宫—寿慈宫之变更,咸淳间以其旧址北部改建御前宫观宗阳宫。德寿宫址南临望仙桥直街、东临直吉祥巷、西临靴儿河下、北抵清织造署前。

关键词:南宋 德寿宫 重华宫 慈福宫 寿慈宫 临安城
作者刘未,中国人民大学历史学院考古文博系讲师。(北京 100872)

DOI:10.16235/j.cnki.33-1005/c.2016.03.005

记录南宋临安城的文献以《咸淳临安志》最为详尽,故城市考古复原研究宜取咸淳年间为主要时限,而作为南宋早期重要建筑群之一的德寿宫在复原图上就不便同步表现。本文勾稽文献记载,试对德寿宫之建置始末、宫址范围、宫内建筑等问题作初步探讨,也是对此前以咸淳年间为重点的复原研究的补充。^①

一、建置始末

绍兴十五年(1145)四月,高宗赐秦桧望仙桥东甲第一区^②。岳珂《程史》云:“朝天之东,有桥曰望仙,仰眺吴山,如卓马立顾。绍兴间,望气者以为有郁葱之符,秦桧颡国,心利之,请以为赐第。其东偏即桧家庙,而西则一德格天阁之故基也。”^③绍兴三十二年(1162)六月,以秦桧旧第改建新宫成,号德寿宫^④,高宗退位即迁居于此^⑤。

淳熙十四年(1187)十月,高宗崩,十五年(1188)八月,孝宗为吴后修建慈福宫^⑥。《建炎以来朝野杂记》云:“永思陵既复土,寿皇欲迎宪圣还居大内。而宪圣以为:上皇享天下之养,优游二十余载,升

* 附记:本文系国家自然科学基金后期资助项目《南宋临安城复原研究》(14FKG004)研究成果。

① 刘未:《南宋临安城复原研究》,北京大学博士学位论文,2011年。

② 李心传:《建炎以来系年要录》卷153,中华书局,2013年,第2894页。

③ 岳珂:《程史》卷2《新都南北内》,中华书局,1981年,第13页。

④ 徐松:《宋会要辑稿》方域2之22,中华书局,1957年,第7342页。李心传《建炎以来系年要录》卷200,中华书局,2013年,第3941页。

⑤ 李心传:《建炎以来系年要录》卷200,中华书局,2013年,第3945页。

⑥ 徐松:《宋会要辑稿》方域2之23,中华书局,1957年,第7342页。

遐此宫,何忍遽然迁去?今几筵又复安奉于此,倘欲还内,当俟终制。乃命有司改筑本殿为慈福宫,就居之。”^①既言“改筑本殿”,似可推知系就德寿宫之部分加以改建。十二月宫成^②,十六年(1189)正月吴后迁居^③。随即改德寿宫之主体为重华宫^④,二月孝宗退位迁居^⑤。

绍熙五年(1194)六月,孝宗崩,改重华宫为慈福宫,吴后迁居;改旧慈福宫为寿慈宫,谢后迁居^⑥。《宋会要辑稿》云^⑦:“绍熙五年六月九日,至尊寿皇圣帝崩于重华宫重华殿,遗诰曰:……将来候撤几筵,重华宫可改为慈福宫,却于向后盖殿,以居寿成皇后,庶几以便定省侍奉。”于是吴后居慈福宫,谢后居寿慈宫,光宗则在南内,号寿康宫^⑧。庆元三年(1197)十一月,吴后崩,撤几筵前慈福宫名号尚存^⑨。嘉泰二年(1202)八月,光宗几筵已撤,宁宗于南内别盖寿慈殿,请谢后还内^⑩,未果。开禧二年(1206)二月,寿慈宫前殿火,谢后终迁南内^⑪,仍用寿慈名号^⑫,至三年(1207)五月崩。

一甲子之后,咸淳四年(1268)四月,以其地近度宗降生之所荣王府,遂徙南屏山侧翠芳园材植,将旧日德寿宫北半部改建宗阳宫,为御前宫观之一,南半部则析为民居^⑬。遂由清河坊向东,辟旧兴礼坊为御路以抵宫前^⑭。

二、宫址范围

德寿宫南、东、西三面界限在文献记载中较为明确。淳熙二年(1175)高宗寿逢七十,孝宗为之上尊号,《中兴礼书》记相关典礼安排云:“今看详,欲将大旗三十四口内一十口于德寿宫前随宜卓立,将五口卓立在德寿宫门外已东至城门,将五口卓立在望仙楼(桥)河东岸德寿宫墙下……”^⑮据此可以推断其南部范围是:南临街,东近城,西抵河。在民国时期地形图^⑯上对应于望仙桥直街以北、直吉祥巷以西、靴儿河下以东这一区域。2001、2005—2006年在这三条街巷所在范围陆续发现了南宋包砖夯土墙遗迹,发掘者推测是德寿宫南、东、西三面围墙^⑰,这与文献记载的方位是大致相符的。

从文献记载来看,德寿宫范围较秦桧旧第曾有所拓展。张仲文《白獭髓》记逸事云:“秦桧师垣故

① 李心传:《建炎以来朝野杂记》乙集卷2《成肃谢皇后》,中华书局,2000年,第526页。

② 周必大:《思陵录》下,《庐陵周益国文忠公集》卷173,《宋集珍本丛刊》第52册,线装书局,2004年,第733页。

③ 徐松:《宋会要辑稿》方域3之2,中华书局,1957年,第7344页。

④ 徐松:《宋会要辑稿》方域2之23,中华书局,1957年,第7342页。

⑤ 佚名:《续编两朝纲目备要》卷1,中华书局,1995年,第9页。

⑥ 李心传:《建炎以来朝野杂记》乙集卷2《成肃谢皇后》:“及寿皇升遐,宪圣、寿成二太后当迁内,而寿康宫已在南内矣,乃改重华宫为慈福宫,以旧慈福宫为重寿殿,二太后皆徙居焉。比宪圣终丧,又改慈福宫为寿慈,以奉太母。”中华书局,2000年,第526页。案:旧慈福宫改为重寿殿之记载仅见于此,实际庆元元年新慈福宫与寿慈宫即已并称,表明寿慈宫乃以旧慈福宫改,并非吴后崩后以新慈福宫改。

⑦ 徐松:《宋会要辑稿》礼30之1,中华书局,1957年,第1106页。

⑧ 徐松:《宋会要辑稿》礼49之78,中华书局,1957年,第1522页。

⑨ 徐松:《宋会要辑稿》礼49之79,中华书局,1957年,第1523页。

⑩ 徐松:《宋会要辑稿》方域2之23,中华书局,1957年,第7342页。

⑪ 李心传:《建炎以来朝野杂记》乙集卷2《成肃谢皇后》,中华书局,2000年,第526—527页。

⑫ 徐松:《宋会要辑稿》礼52之18,中华书局,1957年,第1562页。

⑬ 潜说友:《咸淳临安志》卷13《行在所录》宫观、苑囿,《宋元方志丛刊》影印清道光十年钱塘汪氏振绮堂重刻同治六年补刻本,中华书局,1990年,第3485、3491页;吴自牧:《梦粱录》卷8,《知不足斋丛书》本,叶一三背至一四正。

⑭ 赵顺孙:《秦新宫事》,《格庵奏稿》:“迎来鼎创琳宫,造端阔大,毁庐辟路,闻者惊疑。……况感生等殿决当就潜邸为之,则自宝祐坊大□直进,既可以昭潜龙之旧,又可以免民居之拆,为计之便,无以易此。若自兴礼坊入,不惟民居拆毁,怨咨嗷嗷然,亦但见开一新衢路,创一大宫观而已,安知其为潜跃之符也?”清道光金山钱氏守山阁刻《指海》本,叶三二正至三四正。《咸淳临安志》卷19《疆域四·坊巷》:“兴礼坊,旧对清河坊,咸淳四年建宗阳宫,辟为御路,遂移入宫墙之东,属右四厢。”《宋元方志丛刊》本,中华书局,1990年,第3547页。

⑮ 徐松:《中兴礼书》卷184,《续修四库全书》第822册,上海古籍出版社,1995年,第622—623页。

⑯ 《杭州市近旁图》,1:5000,浙江陆军测量局,民国十八年。此图扫描件由北京大学考古文博学院孙华教授提供,谨致谢忱。

⑰ 唐俊杰、杜正贤:《南宋临安城考古》,杭州出版社,第26—35页。

第即今之德寿宫,西有望仙桥,东有升仙桥。后绍兴末年师垣薨,适值天府开浚运河,人夫取泥,尽堆积府墙及门。”^①《咸淳临安志》云:“德寿宫之东元有茆山河,因展拓宫基,填塞积渐,民户包占,惟存去水大沟。至蒲桥、修内司营,填塞所不及者,故道尚存,自后军东桥至梅家桥河。”^②故秦桧旧第原在茆山河之西,因建德寿宫始东拓近城。

又据《咸淳临安志》:“旌忠庙,在丰乐桥,俗曰三圣庙。……庙旧在清冷桥北,绍兴十九年,杨殿帅存中请以旌忠赐为观额。后因德寿宫门拓,徙建今处,即觉苑寺废址也。”^③及《乾道临安志》:“旌忠观……(绍兴)三年,张俊、杨存中、郭仲荀用己俸于临安府踏道桥东立庙。绍兴十九年,改赐观额,三十二年徙于觉苑寺故基。”^④旌忠观旧址一云在清冷桥北,一云在踏道桥东,若以清冷桥北而言,则德寿宫向北亦曾有所展拓似无疑问。

然德寿宫北界具体所在却颇生误解。明人田汝成《西湖游览志》云:“市舶司,本宋德寿宫后圃也。永乐中,命内臣掌海舶互市于此。内有芙蓉石,高丈许,窦穴玲珑,苍润可爱。嘉靖中,改为南关公署。”^⑤明南关公署,即工部分司^⑥,清康熙间署废闲旷^⑦,其地在梅花碑^⑧之西。近人遂多笃信明人之说,以为德寿宫北界可抵梅花碑左近^⑨,实误。可为德寿宫北界提供准确参照的建筑是传法寺。周必大《玉堂杂记》云:“某尝自德寿宫后偶趋传法寺,望见一楼巍然。朝士云,太上名之曰聚远。”^⑩《宋会要辑稿》云:“(绍熙二年四月十六日)诏:临安府传法寺并烧毁居民去处,其寺面南街道为俯近重华宫宫墙,比旧展退北一丈,经烧民居不许搭盖。”^⑪故知德寿宫北墙与传法寺仅一街之隔。传法寺入明之后为巡盐察院拓建占据^⑫,清乾隆间前后改为织造署、盐院署,嘉庆间复为织造署^⑬,其地在梅花碑之东^⑭。如此,德寿宫北墙必在清织造署稍南一线(图一、图二)。

三、宫内建筑

(一)德寿宫

周必大《玉堂杂记》记宫内景物云:

灵隐寺冷泉亭,临安绝景,去城既远,难于频幸。乃即宫中凿大池,续竹筒数里,引西湖水注之。其上叠石为山,象飞来峰,宛然天成。……宫中分四地分,随时游览。东地分香远堂(梅)、清深堂(竹)、月台、梅坡、松菊三径(菊、芙蓉、竹)、清妍(酴醾)、清新(木屋)、芙蓉冈。南地分戟忻(大堂御宴处)、欣欣(古柏、太湖石)、射厅、临赋(荷花山子)、灿锦(金林檎)、至乐(池上)、半丈红

① 张仲文:《白獭髓》,李枏《历代小史》卷58,民国二十九年上海商务印书馆影印明刻本,叶三正。

② 潜说友:《咸淳临安志》卷35《山川一四》,《宋元方志丛刊》本,中华书局,1990年,第3671页。

③ 潜说友:《咸淳临安志》卷72《祠祀二》,《宋元方志丛刊》本,中华书局,1990年,第4002页。

④ 周淙:《乾道临安志》卷1《行在所·宫观》,《宋元方志丛刊》本,中华书局,1990年,第3217页。

⑤ 田汝成:《西湖游览志》卷15,《中国方志丛书》本,台北成文出版社,1983年,第540页。

⑥ 刘伯缙等修、陈善等纂:《万历杭州府志》卷37《公署一》,《中国方志丛书》本,台北成文出版社,1983年,第2645页。

⑦ 郑运修、邵晋涵等纂:《乾隆》《杭州府志》卷12《公署》,《续修四库全书》第701册,上海古籍出版社,1995年,第349页。

⑧ 民国十八年《杭州市近旁图》中梅花碑在佑圣观巷南、崇宁阁北,系一南北向街巷,本文所谓梅花碑均指此而言。而当下此街巷则属于佑圣观路之一段,并将其东侧浙江省交通厅(清织造署)南北两条东西向短巷称为梅花碑。

⑨ 林正秋:《南宋德寿宫范围与地址考索——兼和郭俊伦先生商榷》,《浙江学刊》1980年第1期。

⑩ 周必大:《玉堂杂记》卷上,《庐陵周益国文忠公集》卷174,《宋集珍本丛刊》第52册,线装书局,2004年,第742页。

⑪ 徐松:《宋会要辑稿》方域10之8、9,中华书局,1957年,第7477—7478页。

⑫ 陈让等修、夏时正等纂:《成化杭州府志》卷16《公署四》,《四库全书存目丛书》史部第175册,齐鲁书社,1996年,第249页;刘伯缙等修、陈善等纂:《万历杭州府志》卷37《公署一》,《中国方志丛书》本,台北成文出版社,1983年,第2642—2643页。

⑬ [乾隆]《杭州府志》卷12《公署》,《续修四库全书》第701册,上海古籍出版社,1995年,第348页。延丰等:《钦定重修两浙盐法志》卷2,《续修四库全书》第840册,上海古籍出版社,1995年,第680页。陈璠等修、王霖等纂:《民国》《杭州府志》卷18《公署一》,《中国方志丛书》,台北成文出版社,1974年,第511页。

⑭ 《浙江省垣坊巷全图》,清浙江官书局刻本;《浙江省垣城厢总图》,清浙江官书局刻本;《浙江省城图》,清光绪十八年浙江舆图局刻本。

(郁李子)、清旷(木屋)、泻碧(养金鱼处)。西则冷泉(古梅)、文杏馆、静乐(牡丹)、浣溪(大楼子海棠)。北则绛华(楞木亭)、旱船、俯翠(茅亭)、春桃、盘松。其详不可得而知也。^①

周密《武林旧事》卷七引《德寿宫起居注》记孝宗过宫奉高宗宴游事,对于宫内建筑亦多有涉及,与周必大所记正可相互比照:

(乾道三年三月十一日)车驾与皇后、太子过宫起居二殿讫,先至灿锦亭进茶。宣召吴郡王、曾两府已下六员侍宴,同至后苑看花。两廊并是内侍及幕士,效学西湖,铺放珠翠、花朵、玩具、匹帛,及花篮、闹竿、市食等,许从内人关扑。次至球场,看小内侍抛彩球、蹴秋千。又至射厅,看百戏。依例宣赐。回至清妍亭,看茶蘼。就登御舟,绕堤闲游,亦有小舟数十只,供应杂艺、嘌唱、鼓板、蔬果,与湖中一般。……次至静乐堂看牡丹。进酒三盏,太后邀太上、官家同到刘婉容位奉华堂听摘阮……自此官里知太上圣意,不欲频出劳人,遂奏知太上,命修内司日下于北内后苑建造冷泉堂,叠巧石为飞来峰,开展大池,引注湖水,景物并如西湖。其西又建大楼,取苏轼诗句,名之曰聚远。

淳熙九年八月十五日,驾过德寿宫起居,太上留坐。至乐堂进早膳毕,命小内侍进彩竿垂钓。……索车儿同过射厅射弓,观御马院使臣打球,进市食,看水傀儡。晚宴香远堂,堂东有万岁桥,长六丈余,并用吴璘进到玉石髹成,四畔雕镂栏槛,莹彻可爱。桥中心作四面亭,用新罗白罗木盖造,极为雅洁。大池十余亩,皆是千叶白莲。凡御榻、御屏、酒器、香奩、器用,并用水晶。南岸列女童五十人,奏清乐。北岸芙蓉冈一带,并是教坊工,近二百人。待月初上,箫韶齐举,缥缈相应,如在霄汉。

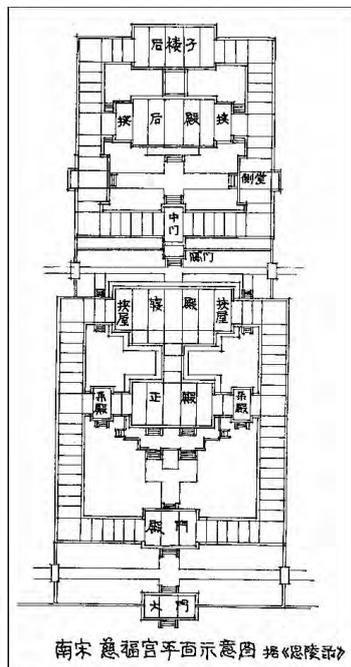
(二)慈福宫

指淳熙十五年为吴后所建者。周必大《思陵录》记其布局颇详:

(淳熙十五年十二月己卯)提举修内司刘庆祖申:契勘本司恭奉圣旨指挥,修盖慈福宫殿堂门廊等屋宇,大小计二百七十四间。内殿门三间……正殿五间、朵殿二间,各深五丈,内心间阔二丈,次间各阔一丈八尺,柱高丈五尺。……殿后通过三间,随殿制作装饰,真绿刷柱,并寝殿五间、挟屋二间、瓦凉棚五间。……后殿五间、挟屋二间……次后楼子五间……正殿前后廊屋共九十四间,各深二丈七尺,阔一丈二尺,柱高一丈五尺。……侧堂二座,各三间,龟头一间……殿厨及内人屋六十六间,官厅、直舍、外库等屋六十五间。大门一座,三间。中间隔门二座,各一间,深阔不等……^②

据此,傅熹年先生绘制了慈福宫平面复原图^③(图三)。

从文献记载和考古发现反映的情况来看,南宋临安城官式建筑均有一定制度,布局规整,多进院落以中轴线上的殿



图三:南宋慈福宫平面示意图
引自《中国科学技术史·建筑卷》

^① 周必大:《玉堂杂记》卷上,《庐陵周益国文忠公集》卷174,《宋集珍本丛刊》第52册,线装书局,2004年,第742页。《建炎以来朝野杂记》乙集卷3记载略同。

^② 周必大:《思陵录》下,《庐陵周益国文忠公集》卷173,《宋集珍本丛刊》第52册,线装书局,2004年,第733页。

^③ 傅熹年:《中国科学技术史·建筑卷》,科学出版社,2008年,第373页。

阁(平面多作工字形)为主体,四周由廊屋围绕闭合。主体建筑面阔多为5间,以丈尺论,慈福宫正殿9.2丈为最,以下依次为大内崇政殿、垂拱殿8.4丈^①,旧刘光世宅厅7.5丈、前堂7.42丈、后堂7.4丈^②,旧太庙正殿7.2丈^③。目前仅见恭圣仁烈皇后宅F1面阔7间(9.5丈)^④是为例外,且已属南宋后期,或系制度调整之结果。

责任编辑:徐吉军



图一:南宋早期德寿宫址
据《杭州近旁图》改绘



图二:南宋末期德寿宫址
《南宋临安城复原图》局部

① 李心传:《建炎以来朝野杂记》乙集卷3《垂拱崇政殿》,中华书局,2000年,第554页。
② 徐松:《中兴礼书》卷105,《续修四库全书》第822册,上海古籍出版社,1995年,第401-402页。
③ 徐松:《中兴礼书》卷九五,《续修四库全书》第822册,上海古籍出版社,1995年,第375页。
④ 杭州市文物考古所:《南宋恭圣仁烈皇后宅遗址》,文物出版社,2008年。案:F1建筑丈尺数值系笔者据考古实测结果推算而得。